**Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина» (Технологии. Дизайн. Искусство). Гимназия**

***«Согласовано» «Согласовано» «Утверждаю»***

*Методист Директор Первый проректор-проректор по УМР*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Л.Т.Конбекова / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Н.Ю.Киселева / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/С.Г.Дембицкий/*

*25 августа 2021 г. 26 августа 2021 г. 26 августа 2021 г.*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

*предмет, к-во часов*

**для 10-11 классов**

*класс*

**на 2021 – 2022 учебный год**

**Составлена учителем гимназии РГУ им.А.Н.Косыгина: Учебник:**

\_\_\_\_\_\_\_русский зык \_\_\_\_\_ Н. Г. Гольцова

*предмет автор учебника*

\_\_\_\_\_3 часа (102 ч. в год) Москва,  «Русское слово», 2019 год,

*количество часов в неделю издательство, год издания* \_\_Лапочкина Алла Валентиновна \_\_\_ «Русский язык»  10-11 классы

**Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов**

**на 2021-2022 учебный год**

https://fsd.kopilkaurokov.ru/uploads/user_file_56693d09be122/rabochaiaproghrammaporusskomuiazyku11klass_1.png **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для XI класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования. Настоящая рабочая программа разработана применительно к примерной программе среднего (полного) общего образования по русскому языку для 10–11 классов общеобразовательных учреждений, учебник Н.Г.Гольцовой, И.В.Шамшина «Русский язык. 10-11 классы».

**1. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.**

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Основные пунктуационные нормы русского языка. Трудные случаи пунктуации. Пунктуационный анализ.

**Словосочетание**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

**Предложение**

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

**Простое предложение**

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

***Простое осложненное предложение***

Синтаксический разбор простого предложения.

*Однородные члены предложения.*Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

*Обобщающие слова при однородных членах.*Знаки препинания при обобщающих словах.

*Обособленные члены предложения.*Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

*Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.*Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

**Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Синонимия разных типов сложного предложения.

**Предложения с чужой речью**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

**Употребление знаков препинания**

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

**КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура публичной речи. Культура разговорной речи. Культура письменной речи.

**СТИЛИСТИКА**

Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.

Текст. Закономерности построения текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Информационная переработка текста. Анализ текстов разных стилей и жанров.

**ИЗ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ**

Русский язык как объект научного изучения. Виднейшие учёные-лингвисты и их работы. М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов. Основные направления развития русистики в наши дни.

**2.** **РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

         Программа обеспечивает достижение выпускниками основного полного образования следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

**Личностные результаты:**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей много национального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личностной ответственности за свои поступки, в том числе и информационной деятельности,  на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на  безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные  результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели  и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей ее достижения; умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение6 окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредствам учета интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение   сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений  в соответствии с содержанием учебного предмета «Литература».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде в соответствии с содержанием учебного предмета:

* уметь читать осмысленно и понимать прочитанное;
* уметь монологически высказываться;
* уметь вести учебный диалог;
* уметь ставить вопросы, формулировать проблемы;
* уметь заполнить и производить по памяти устный и письменный текст;
* уметь действовать по предписанной учителем инструкции, алгоритмы.

**Предметные результаты**

В результате изучения курса ученик должен:

Знать/ понимать

                Иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского   языка, о тексте и стилях речи;

* Владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
* Уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном, - в устной и письменной формах;
* Выявлять подтекст;
* Владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью;
* Производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;
* Уметь составлять план, тезисы, конспект художественного, научно-популярного, публицистического текста, устного сообщения, делать необходимые выписки;
* Пользоваться языковыми средствами точной передачи мысли при построении научно-учебного, научно-популярного высказывания, правильно употребляя термины, обеспечивая простоту и ясность предложений, структурную чёткость высказывания;
* Пользоваться общественно-политической лексикой, средствами публицистического стиля, эмоционального воздействия на слушателя, читателя;
* Писать очерк, эссе, строить устное высказывание очеркового типа;
* писать отзыв о художественном произведении, научно-популярной, публицистической статье;
* Иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

**3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема** | **Кол-во часов** |  | **В том числе** | | |
| **Контрольные работы** | | **Тесты** | **Развитие речи** |
| 1 | Повторение и обобщение пройденного в 9-10 классах | 9 | 1 | |  |  |
| 2 | Синтаксис и пунктуация | 1 |  | | 1 |  |
| 3 | Словосочетание | 3 |  | |  | 2 |
| 4 | Предложение. Простое предложение | 7 | 1 | | 2 |  |
| 5 | Простое осложнённое предложение | 24 |  | |  | 2 |
| 6 | Сложное предложение | 14 | 1 | | 1 |  |
| 7 | Предложения с чужой речью | 2 |  | |  |  |
| 8 | Употребление знаков препинания | 11 | 1 | | 2 | 2 |
| 9 | Культура речи | 2 |  | |  |  |
| 10 | Стилистика | 3 |  | | 1 | 2 |
| 11 | Из истории русского языкознания | 1 |  | |  |  |
| 12 | Подготовка к написанию части С на ЕГЭ | 9 |  | | 1 | 2 |
| 13 | Повторение | 16 | 1 | | 2 | 1 |
|  | **Всего часов** | **102** | 5 | | **10** | **15** |

**Программно-методическое обеспечение**

**Литература для учителя**

1. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация.- М., 2000

2. Гольдин В.Е. Этикет и речь. Саратов, 1978.

3. Львов М.Р. Словарь-справочник по методике русского языка.-М.,1988

4. Казарцева О.М. Культура речевого общения.-М.,2003.

5. Озеров Ю.А. Экзаменационное сочинение на литературную тему. Пособие для поступающих в вузы.- М., 1994

6. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.–М., 1994.

7. Тихонов А.Н. Словарь русских личных имён. – М.,1995