ГРАНИТ №1

ЯНВАРЬ 2021

Новости гимназии

В РГУ им. А.Н. Косыгина прошел конкурс "Большая перемена".

Целью конкурса является выявление и формирование сообщества школьников с активной жизненной позицией, лидеров мнений, которые не бояться проявлять себя, учиться новому и менять мир к лучшему в своём сообществе, в своей группе, школе, стране.

Поздравляем Вильданову Аделину, учащуюся 11 Б класса, с участием в полуфинале Всероссийского конкурса "Большая перемена"!

Для выхода в полуфинал конкурса необходимо было пройти ряд этапов, выполнить задания, суметь заинтересовать жюри своими проектами и идеями.

Полуфинал конкурса проходил в г. Ярославле. Школьники всей страны приехали побороться за победу. Мы рады, что наша учащаяся смогла выйти в полуфинал одного из крупнейших Всероссийских конкурсов.

Надеемся, что в дальнейшем наши гимназисты также примут участие в конкурсе "Большая перемена"!

ПОЗНАВАЙ РОССИЮ!

БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА 2020

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Аделина Вильданова

за участие в Полуфинале конкурса
«Большая Перемена»

Директор ФГБУ «Роспатриотцентр»
Ксения Разуваева

Генеральный директор АНО
«Россия – страна возможностей»
Алексей Комиссаров

г. Ярославль
12-15 октября 2020 г.

ТВОРИ!

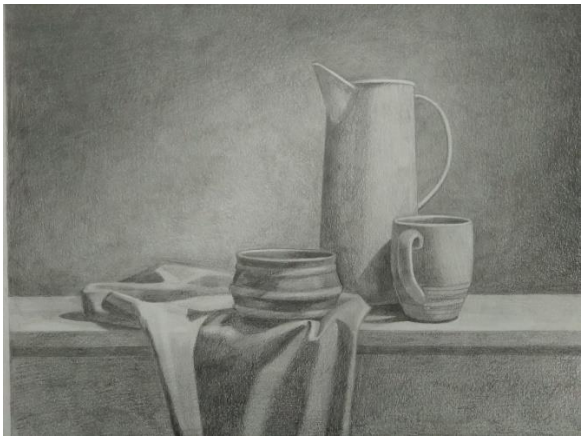
МЕНЯЙ МИР ВОКРУГ!

СОЗДАВАЙ БУДУЩЕЕ!

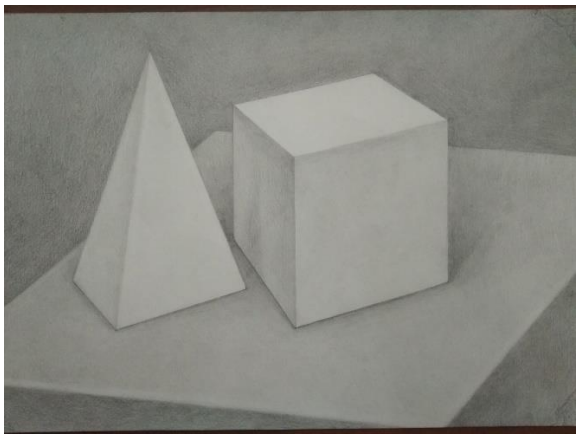
ПОМНИ!

Творчество гимназистов.
Академический рисунок
Работы учеников 10 Б класса:

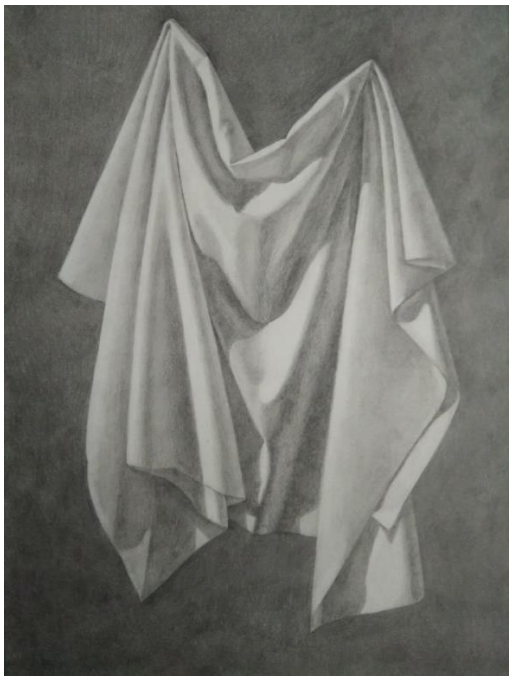
Сеннова Любовь



«Натюрморт»



«Рисунок геометрических тел»



«Драпировка»

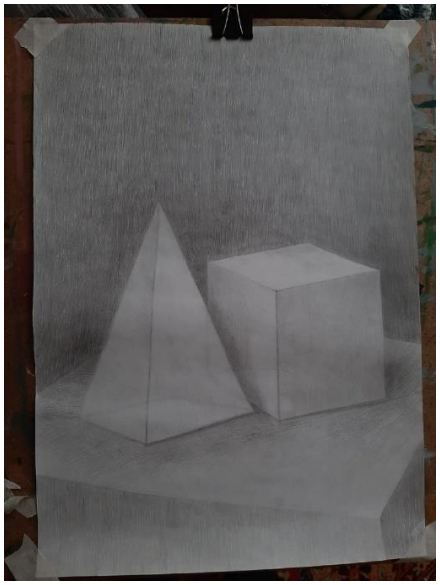
«Зарисовки»

Коваленко Арина

«Натюрморт с фруктами»

«Драпировка»

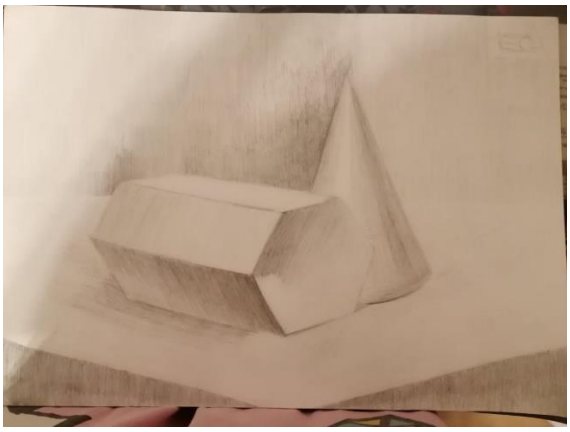
«Зарисовка предмета быта»



«Рисунок геометрических тел»

Ярко Аня

«Натюрморт с фруктами»

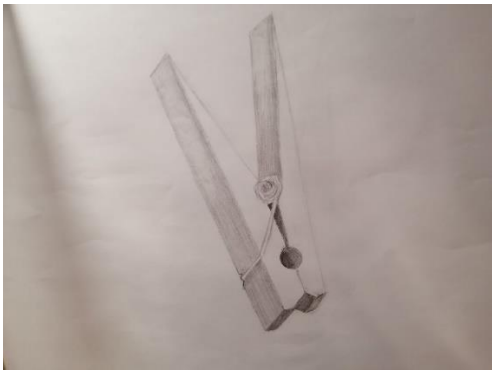


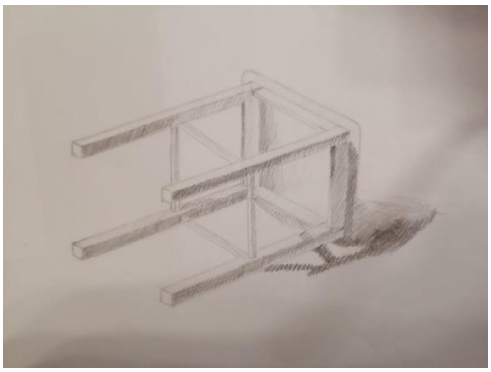
«Рисунок геометрических тел»

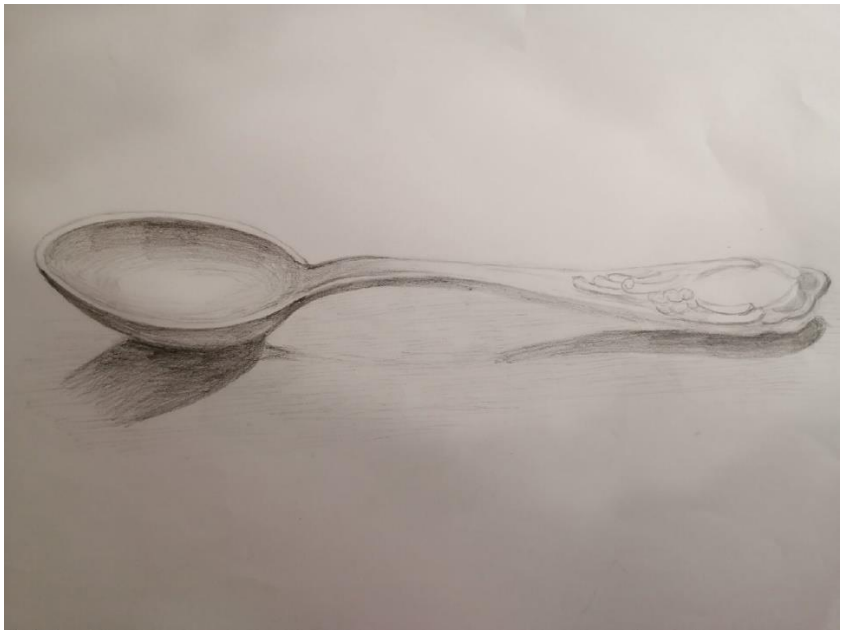
«Линейно-конструктивный натюрморт»

«Драпировка»

Ярко Аня «Зарисовки»

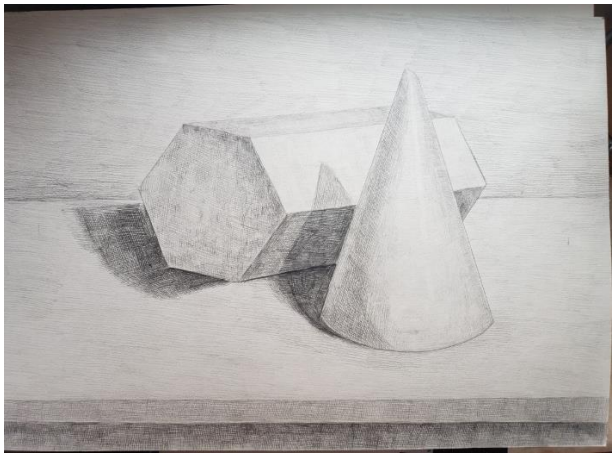






Зайцева Надежда

«Натюрморт»

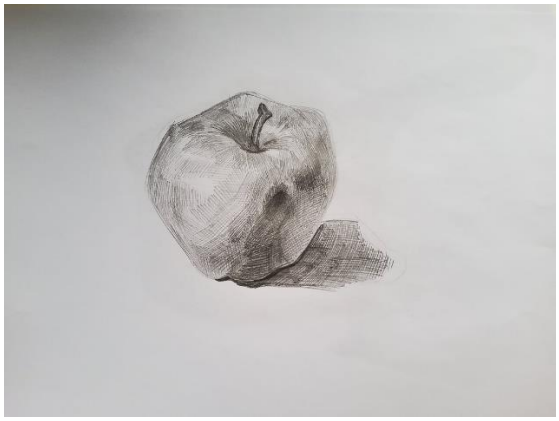


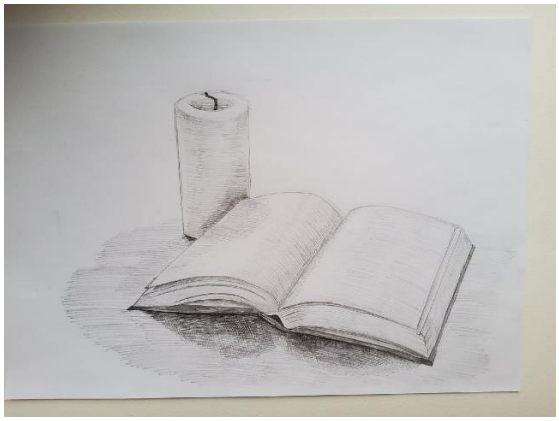
«Рисунок геометрических тел»

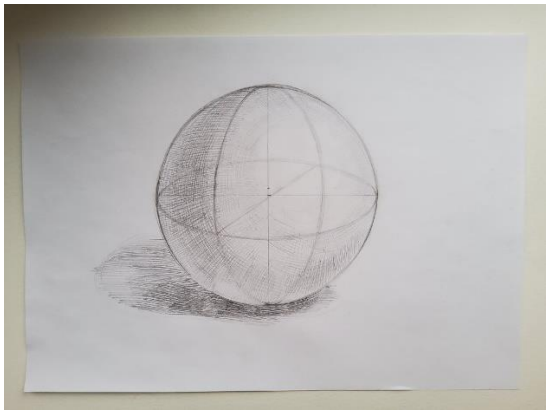
«Линейно-конструктивный рисунок натюрморта»

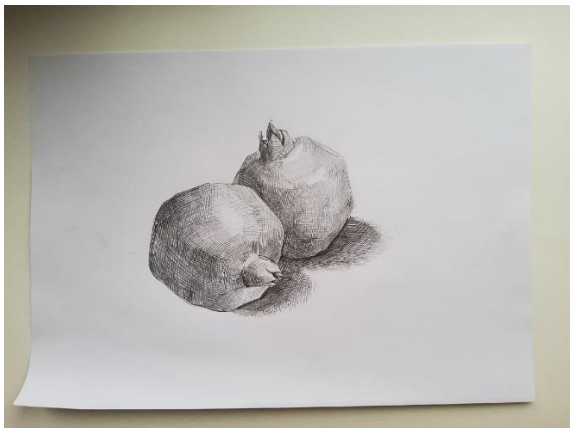
«Драпировка»

Зайцева Надежда «Зарисовки»

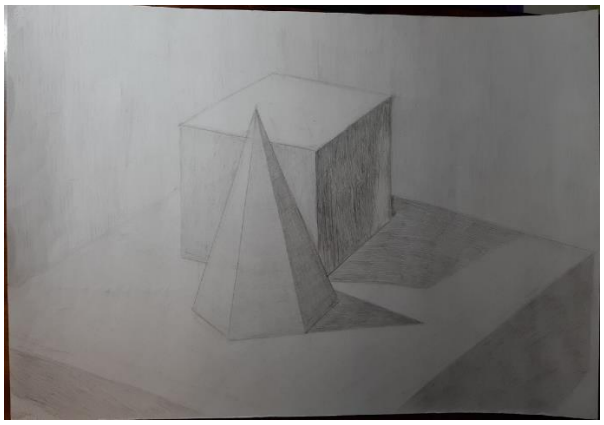








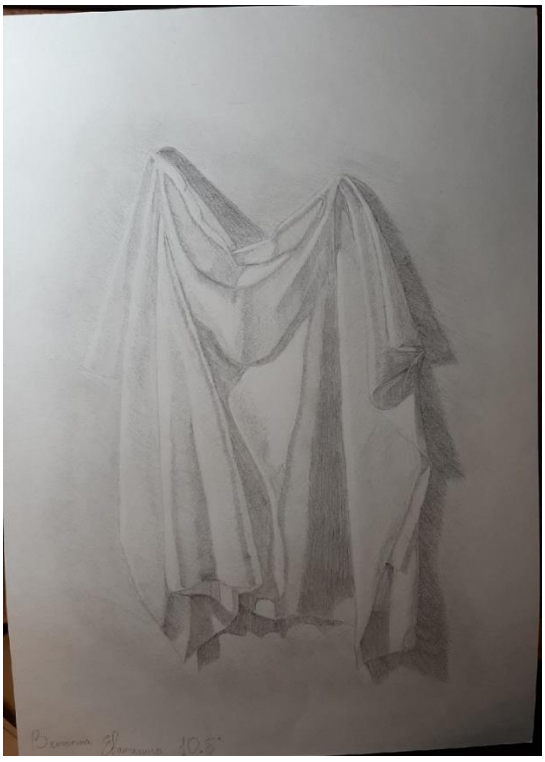
Ветохина Евангелина



«Рисунок геометрических тел»

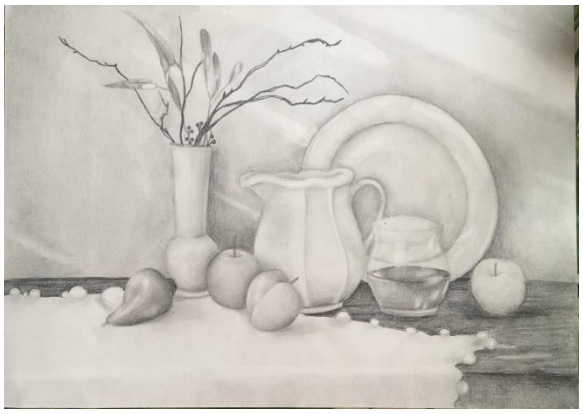
«Натюрморт»

«Линейно-конструктивный рисунок натюрморта»

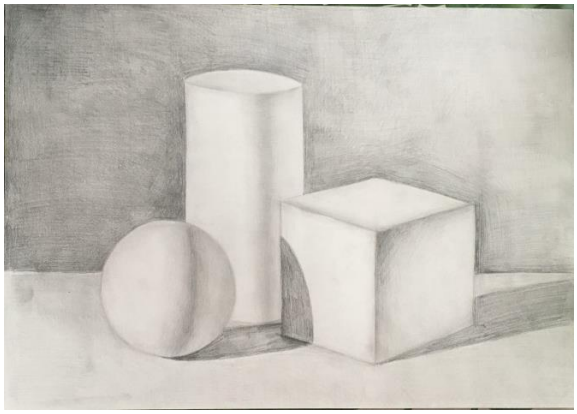


«Драпировка»

Зеленцова Полина

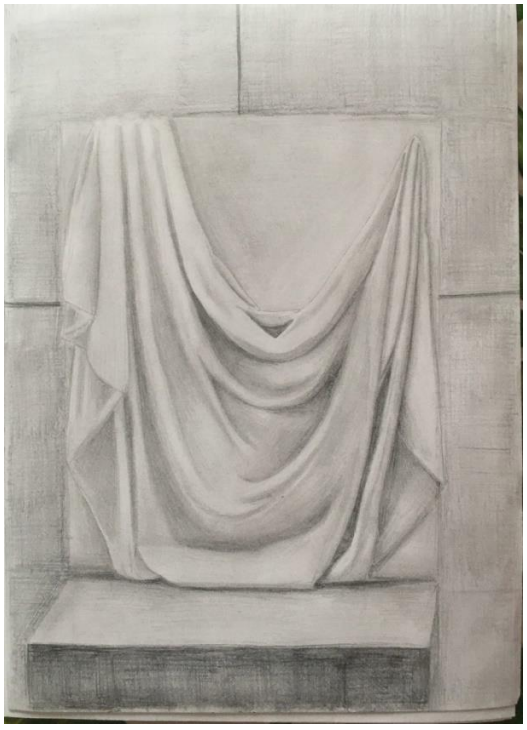


«Натюрморт с фруктами»



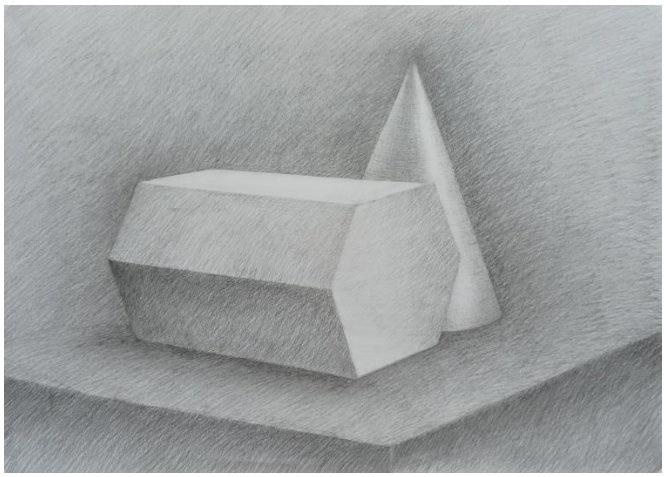
«Рисунок геометрических тел»

«Драпировка»



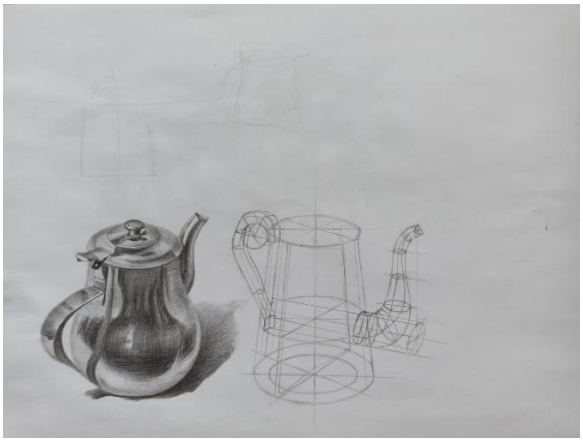
«Драпировка»

Плащинская Серафима



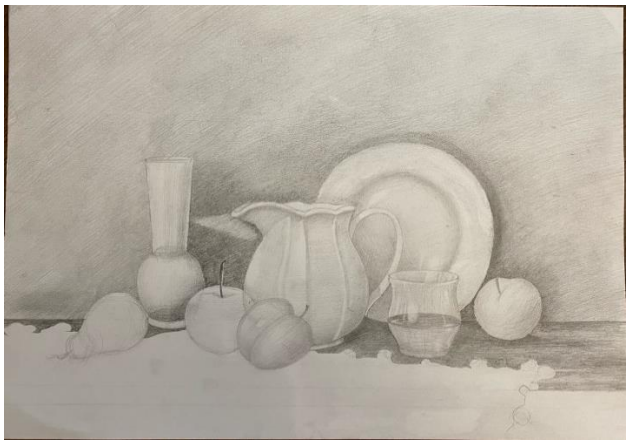
«Рисунок геометрических тел»

«Драпировка»

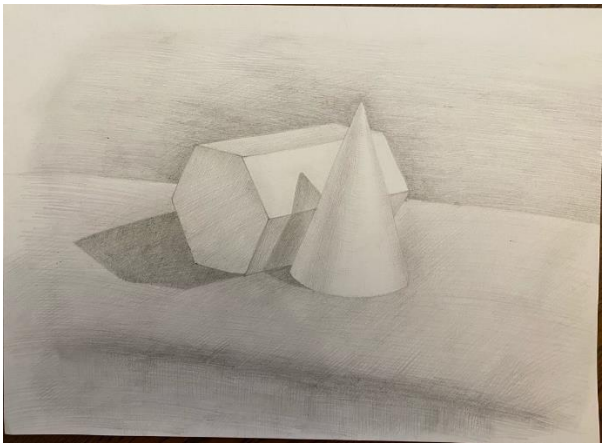


«Зарисовки»

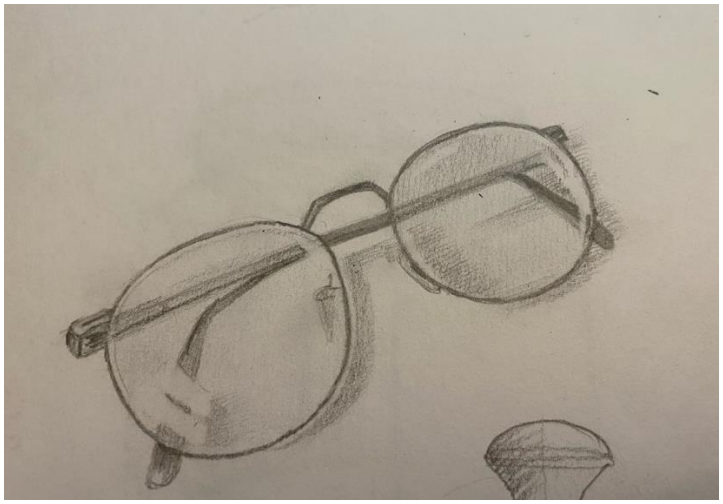
Александрова Яна



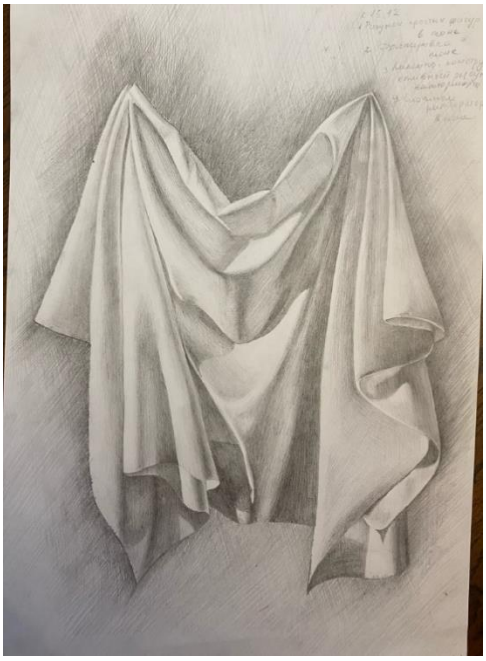
«Натюрморт с фруктами»



«Рисунок геометрических тел»

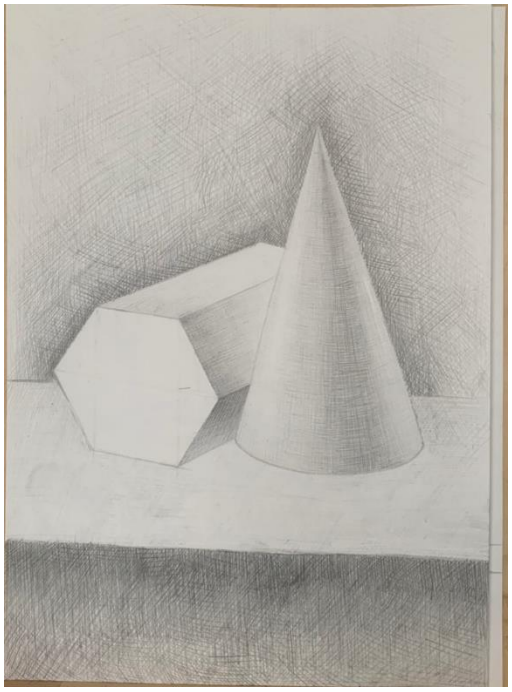


«Зарисовка»



«Драпировка»

Сазонова Мария

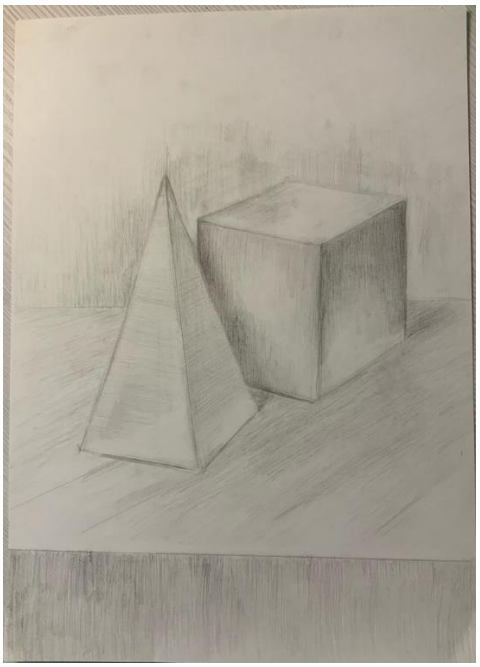


«Рисунок геометрических тел»

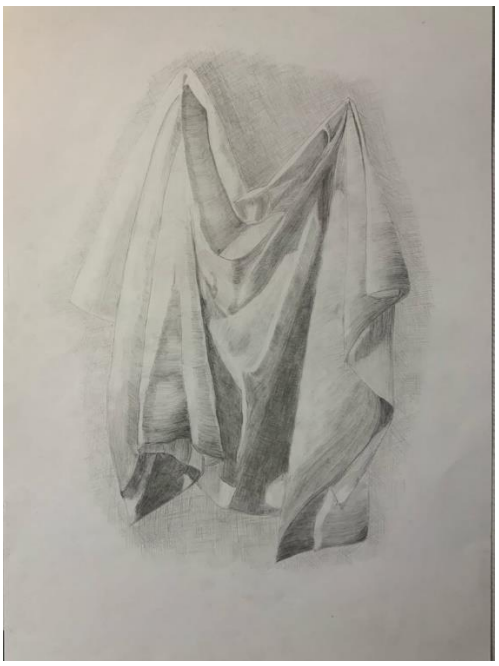
«Драпировка»

Собеневская Анастасия

«Натюрморт с фруктами»

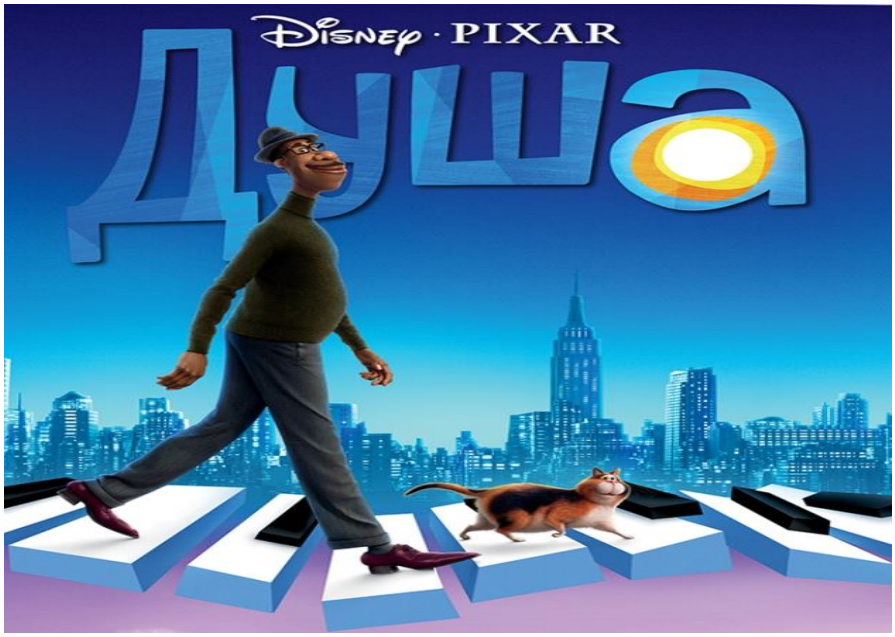


«Рисунок геометрических тел»



«Драпировка»

Афиша февраля.



Фильм «Душа»

Премьера в России - 21 января 2021

Талантливому пианисту и по совместительству школьному учителю музыки Джо Гарднеру выпадает уникальный шанс – выступить в составе легендарной группы в самом знаменитом джаз-клубе Нью-Йорка. Но один неверный шаг переносит его с улиц шумного города за пределы нашего мира - в удивительное, незнакомое ему место, где новые человеческие души обретают характер, интересы и таланты перед отправкой на Землю. В попытках вернуться к своей привычной жизни Джо приходится объединиться с душой-всезнайкой по имени Двадцать Два, которая никогда не понимала всей притягательности человеческого существования и не стремится попасть в наш мир.

Выставка “Леонардо да Винчи. Тайна гения”

Пройдет в Центре цифрового искусства Artplay Media, **до 24 января**

Премьера выставки состоится в Центре цифрового искусства Artplay Media. Несмотря на большое количество работ, посвященных мастеру, его личность до сих пор окутана множеством тайн и загадок. Один из величайших умов в истории человечества проявил себя как изобретатель, художник, архитектор, инженер, анатом, ботаник, геолог, историк и картограф. На иммерсивной выставке в Artplay Media благодаря технологии Cinema 360 у зрителей будет возможность рассмотреть все самые главные работы Леонардо («Джоконда», «Тайная вечеря», «Спаситель», «Крещение», «Дама с горностаем» и др.) в мельчайших деталях и понять, что даже через пять столетий после смерти гениальный творец и провидец, ученый, художник и изобретатель по-прежнему не спешит раскрывать свои тайны.

Фильм “Афера Оливера Твиста”

Премьера в России - 28 января 2021

Современная интерпретация романа Чарльза Диккенса «Приключения Оливера Твиста».
Юный Оливер Твист живет и промышляет на улицах Лондона. Судьба сводит юношу с харизматичной Додж, которая работает с профессиональным вором Фейгином и его безумной напарницей Сайкс. Банда готовит дерзкую кражу бесценной картины из художественной галереи.

Выставка “Деревья бонсай, камни суйсеки и каллиграфия “

Пройдет в Аптекарском огороде, **до 24 января**

Посетители увидят несколько десятков хвойных, листопадных, вечнозеленых и красивоцветущих растений бонсай из самой большой в России частной коллекции Валерия Пител. Среди них — редчайшие экземпляры, представляющие огромную коллекционную ценность. Возраст деревьев — до сотни лет. 100-летняя японская слива умэ, можжевельники на камне, сосны, необыкновенный красивоплодник — эти и многие другие бонсай поразят даже самого искушённого ценителя восточных искусств.

Выставка “YOLO: You Only Live Once”

Пройдет в Центре “Марс”, **до 31 января**

YOLO: You only live once ("Живёшь лишь однажды") - уникальный арт-vr проект, позволяющий совершить виртуальное путешествие по "Саду земных наслаждений" Иеронима Босха.

За основу сюжета великий художник взял непростую тему сладострастия, однако, однозначного определения смысла картины до сих пор не существует и, скорее всего, уже и никогда не появится. От великого триптиха Босха невозможно оторвать взгляд, ведь она будто заманивает любого в свое пространство. Центр «Марс» дает вам возможность действительно попасть внутрь пространства знаменитого шедевра.

Лучшие фильмы 2020г.

Ирландец

Фильм имеет 10 номинаций на «Оскар», в том числе «Лучший фильм», «Лучший режиссёр», «Лучший адаптированный сценарий», «Лучший монтаж и т.д. История создания этой картины началась в 2004 году, когда вышел документальный роман Чарльза Брандта «Я слышал, ты красишь дома» Его захотел экранизировать Мартин Скорсезе, но не одну крупную студию не устроили выдвинутые им условия, и лишь к 2015 году ему удалось достичь соглашения с сервисом Netflix.

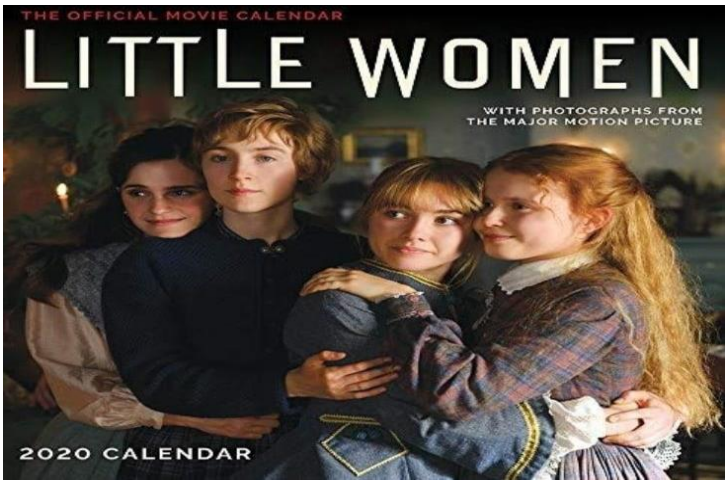
1917

Данная картина снята будто одним кадром, так как монтажные склейки практически не видны. Благодаря чему вместе с героями зритель в прямом смысле слова может пережить каждое мгновение опасного путешествия главных героев и услышать каждую пулю, проносящуюся мимо. Снимать подобное было, конечно же, очень сложно, однако создатели фильма чрезвычайно довольны результатом. Фильм так же имеет 10 номинаций на «Оскар», к примеру, «Лучшие визуальные эффекты» и «Лучший фильм».

Брачная история.

«Брачная история» Ноа Баумбака стала одним из самых популярных фильмов года, поскольку эта картина посвящена такой непростой теме, как развод. Картины о разводах обычно делят все на черное и белое. Чаще всего в таких фильмах есть «хороший» супруг, который хочет счастья для всех в отличие от второго супруга. В «Брачной истории» же нет виноватых, оба человека не правы в равной степени и страдают от своих поступков одинаково.

Маленькие женщины.



Данный фильм очень атмосферный. Он завоевал «Оскар» за «Лучший дизайн костюмов». Также «Маленьких женщинах» впечатляет актёрский состав: К Сирше Ронан и Тимоти Шаламе, Эмма Уотсон, Флоренс Пью и Лора Дерн.

Клаус.

«Клаус» — первый полнометражный мультфильм, снятый специально для Netflix и номинированный на «Оскар». За первый месяц его посмотрели 30 млн пользователей. Особенность данного мультфильма- это 2D с применением покадровой техники наложения света, создающей ощущение трёхмерности.

Праздники Января

1 января - Новый год

7 января - Православное Рождество Христово

11 января - международный день “спасибо”

14 января - старый новый год

17 января - Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)

21 января - День объятий

24 января - Международный день образования

24 января - Международный день эскимо

28 января - Международный день ЛЕГО

30 января - День деда Мороза и Снегурочки

31 января - Международный день БЕЗ интернета

31 января - Международный день ювелира

Особенности подготовки к ЕГЭ.

1. Заблаговременное ознакомление с правилами и процедурой экзамена снимет эффект неожиданности на самом экзамене.

2. Внимание и концентрация ослабевают, если долго заниматься однообразной работой. Поэтому не бойтесь периодически отвлекаться от подготовки на прогулки или хобби, чтобы избежать переутомления.

3. Следует строго соблюдать режим сна и отдыха, а при усиленных умственных нагрузках стоит увеличить время сна на час.

4. При подготовке полезно больше пить простую, минеральную воду или зеленый чай, питаться такими продуктами, как рыба, творог, орехи, курага и т. д., так как все это стимулирует работу головного мозга.

5. Если сосредоточить внимание на изучаемом материале мешают волнение, тревога, то читайте изучаемый материал вслух.

6. Полезно повторять материал за 15-20 минут до сна и утром, на свежую голову. Так же оно будет более эффективным, если воспроизводить материал своими словами, обращаясь к тексту, только если не удается ничего вспомнить в течение 2-3 минут.

7. Желательно принимать витамины группы В, так как именно они расходуются при стрессе.

8. Заранее планируйте свое время так, чтобы в часы занятий вас ничего не отвлекало.