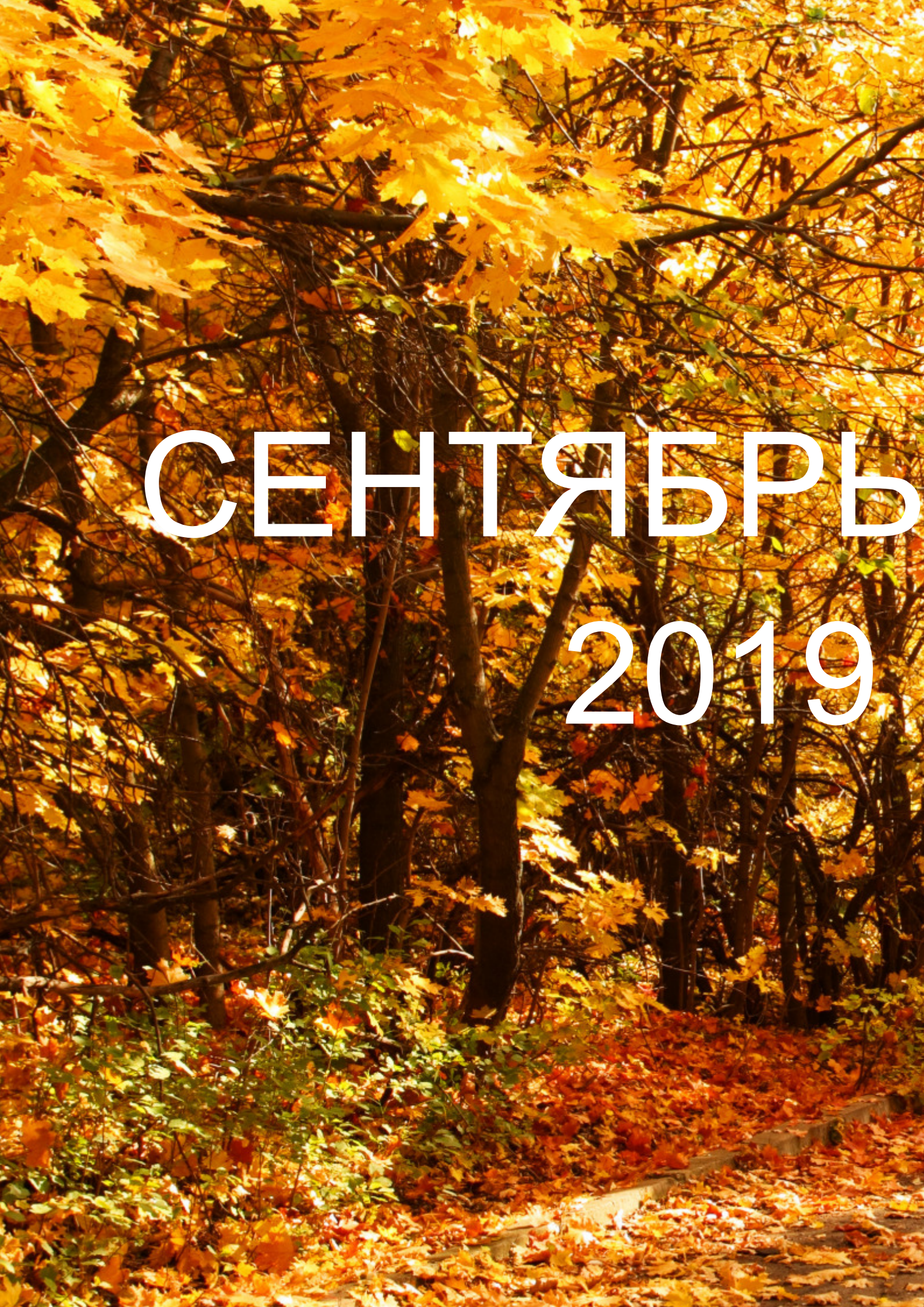

СЕНТЯБРЬ
2019

Рубрика “Школьные события”

2 сентября 2019 года в гимназии РГУ им. А.Н.Косыгина состоялась торжественная линейка, посвящённая Дню знаний и началу учебного года.
Линейка проходила в университете РГУ им. А.Н.Косыгина. В этом учебном году гимназия приняла 151 новых учащихся. Всего в гимназии обучается 275 человек.

Поздравили гимназистов ректор университета РГУ им. А.Н.Косыгина Валерий Савельевич Белгородский, проректор по учебно - методической работе Сергей Геннадьевич Дембицкий, директор гимназии Наталья Юрьевна Киселёва.

Университет посетил известный российский модельер Вячеслав Зайцев. Учащиеся гимназии присутствовали при торжественном открытии выставки его коллекции, смогли познакомиться с его работами и с самим автором лично.

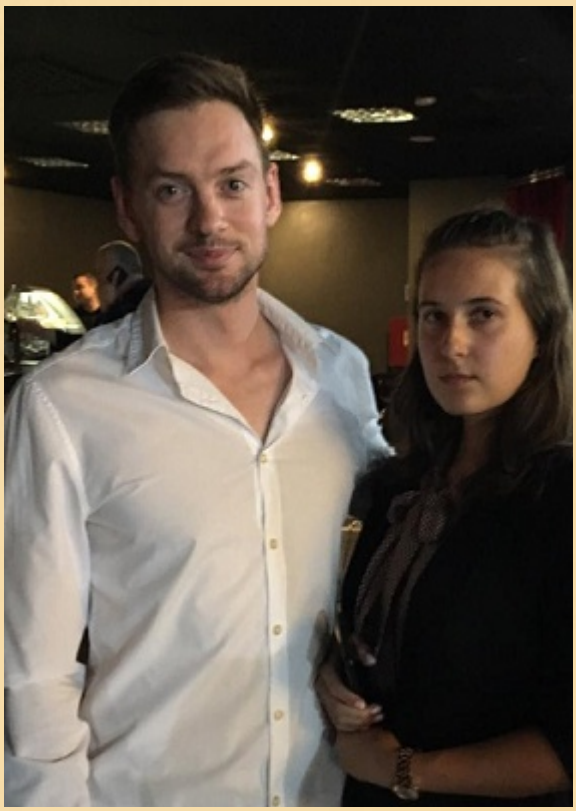
Огромной радостью было также увидеть многих выпускников гимназии, которые поступили в университет РГУ им. А.Н.Косыгина и пришли на свой первый студенческий праздник - Посвящение в студенты!

Желаем всем нашим ученикам и студентам лёгкой учебы и отличных оценок!

Рубрика “Школьные события”

Учащиеся гимназии, принимавшие участие во Всероссийском конкурсе "Дай пять! Дизайнер
Будущего" были приглашены на концерт, проходивший в Московском Доме Молодёжи.
Напомним, что победителем конкурса стала учащаяся 11 В Данилова Татьяна; модель по её
эскизу была выбрана певицей Валерией, а на красной дорожке на финале конкурса модель представляла киноактриса Анна Снаткина.

На мероприятии присутствовали много известных людей: актёры кино, телеведущие, эстрадные артисты.



Интересные люди

Данилова Татьяна, учащаяся 11 художественно-эстетического класса. Финалистка конкурса “Дизайнер будущего”. Безусловно интересная личность, и в этом выпуске, мы познакомимся с ней.

Расскажи о себе

Я учусь в 11”В”. Крутой класс, кстати. Ну а увлекаюсь я дизайном одежды. Занимаюсь волейболом, изучаю испанский язык, посещаю тренажёрный зал. Также люблю читать, рисовать, рисую в основном в графики.

Как тебе новый учебный год?

Было весело. Я была рада снова увидеть одноклассников и учителей

Опиши самые впечатляющие достижения и провалы

Я в том году стала финалисткой конкурса "дизайнер будущего", было неожиданно, захватывающее приключение. А провал: я играла на домре на гранте мэра Москвы, были все шансы победить, соперники были не самые сильные, а у меня просто шикарные произведения. А я вышла на сцену и сыграла просто ужасно, это было самое худшее выступление за мою карьеру музыканта

Кто из звёзд вышел в твоём костюме?

Анна Снаткина

Какие у тебя планы на ближайшее будущее?

Поступить в университет, самое главное на данный момент. Плюс разработка коллекции. Больше не загадывала ничего.

Ты говорила о выступлении на музыкальном конкурсе, а сколько лет ты ей занимаешься?

Я занималась в школе искусств 7 лет, в том году закончила.

Расскажешь поподробнее?

Мне очень повезло с преподавательницей. Она невероятная. Она мне оказывал всегда нереальную поддержку, даже не сознавая этого. Мы с ней много говорили вместо того, чтобы заниматься, обсуждали книги, жизненные моменты. Но это не мешало нашей работе. Мы часто ездили на конкурсы. Я несколько раз была в призах. Один раз даже 3 место на всероссийском взяла. Я всегда выпрашивала произведения посложнее. Не могла по-другому. Ещё я играла в оркестре. Там у нас преподаватель тоже очень классный был. Мы ездили на конкурсы, 3 место в Питере взяли. Я там одно из наших произведений солировала с оркестром. Это кстати можно отнести к победам и провалам. Потому что я неожиданно для себя настолько погрузилась в музыку и сыграла так, как никогда. До сих пор в шоке от того, что я смогла совладать с собой и сыграть. Поскольку солировать с оркестром сложнее, чем одному играть.

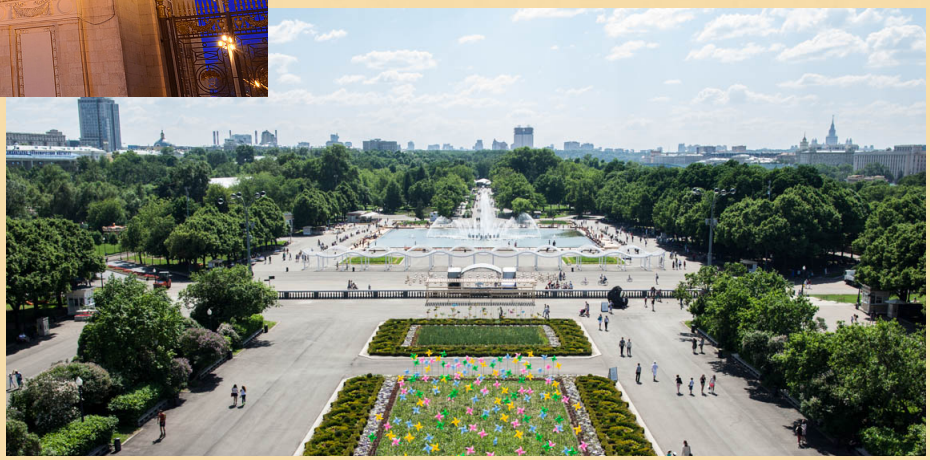
Спасибо

Не за что

ТОП интересных мест, где можно погулять в Москве осенью

На повестке дня интересный топ мест, куда вам можно будет сходить погулять и просто провести своё свободное время. Осень – симпатичное время года, особенно в Москве, когда она преображается и разодевается в разнообразные костюмы. Ну что ж, давайте начнем наше увлекательное путешествие по Москве!
Осень в 2019 году выдалась тепленькой и поэтому, нет ничего полезнее прогулки по парку в хорошей компании друзей или родственников.

Наш топ открывает парк, который является первым по площади в Москве. Самый известный и находящийся у всех на слуху. Встречайте, Парк Горького! Наш родной ПГ.



Конечно, со времен создания парк претерпел множество изменений и пережил разные времена. Думаю, на сегодняшний день это отличное место, как для отдыха, так и для работы. Администрация парка предоставляет различные развлечения, такие как: волейбол, прокат велосипедов и самокатов, уроки танцев и живописи, регулярные фестивали и вечеринки. В парке всегда оживленно и вы точно не соскучитесь в теплые осенние деньки.

Как добраться: м. «Парк Культуры» (кольцевая), далее пешком через Крымский мост или м. «Октябрьская».
Режим работы круглосуточный, вход свободный.

Парк номер 2 в нашем топе – Парк Сокольники!

Знаменитый парк площадью в 516 га, позиционирует себя как заповедник, лесопарк и место для разнообразного досуга. Территория парка разбита на 9 секторов. Здесь есть все, чтобы провести целый день, наслаждаясь природой и занимаясь интересным делом: 3 сада, 20 аттракционов, музеи: пейнтбола, каллиграфии, автомобилей и кошек. Если, в течение прогулки вы проголодаетесь, то на территории парка есть множество точек питания.

Как добраться: Ст. метро Сокольники, далее 5 минут пешком по аллее Сокольнической площади. От метро до входа в парк – примерно 400 метров Адрес: Москва, улица Сокольнический Вал, дом 1, строение 1

Номер 3, Сад «Эрмитаж» . «Эрмитаж» — центр летней гастрольной и эстрадной жизни Москвы, а также популярное место культурного отдыха.

Сад «Эрмитаж» давно стал центром культурного отдыха жителей соседних кварталов. Для них и гостей столицы здесь открыты двери нескольких заведений:

- 3 театров: «Новой оперы», «Сферы» и «Эрмитажа»;
- летней эстрады и кинотеатра;
- 4 кафе и ресторанов;
- двух детских клубов.

Оставив позади себя главный вход, посетители сада оказываются перед фонтаном. За ним возвышается здание театра «Эрмитаж».
Как добраться: Ближайшая к саду станция метро — «Чеховская», расположенная на Серпуховско-Тимирязевской линии. Выйдя из метро, надо будет пройти минут 5−7 пешком, прежде чем оказаться у сада. Пройти нужно будет через Страстной бульвар по улице Каретный ряд.

Номер 4.Если вы любитель искусства, то вам стоит посетить Парк искусства «Музеон».

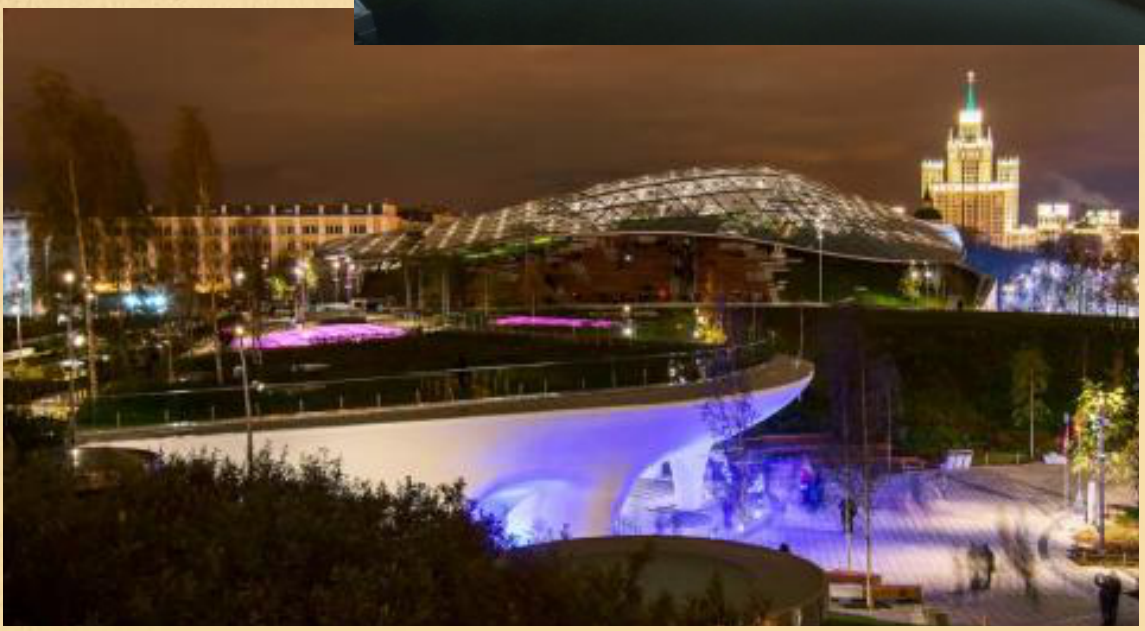
Парк, расположенный рядом с новым зданием Третьяковской галереи, позиционирует себя как площадка для проведения культурных мероприятий и музей скульптур. «Музеон» богат интересными объектами, размещенными на большом пространстве:

- более 1 тыс. скульптурных работ;
- детский центр;
- летний кинотеатр;
- павильон «Школа»;
- ресторан и кафе.

Большая часть аллей парка, идущих параллельно Крымской набережной, покрыты плиткой. На территории «Музеона» в центре расположено новое здание Третьяковской галереи.
Как добраться: Ближайшая станция метро, от которой без особых затруднений можно добраться до Музеона — это: Парк Культуры.

После выхода из метро, Вам необходимо повернуть направо и перейти на противоположную сторону; там, немного сориентировавшись, продолжайте движение вперёд (Вы также можете увидеть Дипломатическую Академию МИД РФ, которую обязательно должны пройти по направлению к Музеону). Перейдя мост, Вы окажетесь на улице Крымский Вал, а там, пройдя чуть дальше вперёд, найдёте и сам парк.

Завершает наш топ Парк Зарядье!



Столичный парк под названием «Зарядье» представляет собой наиболее современный парк Москвы, который является идеальным местом для отдыха и развлечений. Парк находится в самом сердце столицы, недалеко от Кремля и Красной Площади. Основной темой данного парка является природа. По этой причине на его территории находятся экосистемы различных регионов страны. В парке в Москве «Зарядье» имеются отличные точки обозрения, из которых открываются по-настоящему потрясающие пейзажи и виды на город. Кстати, наиболее красивые виды открываются именно в этом парке!

Как добраться: Рядом с парком находится станция «Китай-город». От метро «Китай-Город» (выход № 8 — к Славянской площади) нужно пройти по Китайгородскому проезду в сторону Москворецкой набережной или по улице Варварка.

Что можно почитать этой осенью.

Джек Лондон «Мартин Иден»

«Мартин Иден» - роман выдающегося американского писателя о мечте и успехе. Действие романа происходит в начале XX века в Окленде. Главный герой – рабочий парень, моряк, выходец из низов, знакомится с девушкой из состоятельной буржуазной семьи. Влюбившись, он желает стать достойным ее, активно берется за самообразование. Отныне две цели стоят перед ним: слава писателя и обладание любимой женщиной.
Но когда он достигнет своей цели, принесет ли это долгожданную радость?
“Тот шагает быстрей, кто шагает один.
“Они изучали жизнь по книгам, в то время как он был занят тем, что жил.

Эрнест Хемингуэй «Старик и море»

История кубинского рыбака Сантьяго – это история нелегкого пути человека на земле, каждый день ведущего борьбу за жизнь и стремящегося сосуществовать в гармонии с миром; история, показывающая, что никогда не надо опускать руки. Эта повесть не оставляет равнодушным никого, вызывая различные эмоции – и сопереживание, и уважение, и восхищение силой духа героя.
“ …человек не для того создан, чтобы терпеть поражения…Человека можно уничтожить, но его нельзя победить.
“Хотел бы я купить себе немножко счастья. Если его где-нибудь продают.

Чарльз Диккенс «Большие надежды»

Одно из самых популярных произведений Чарльза Диккенса, повествует о истории Пипа – мальчишки из простой крестьянской семьи, который неожиданно получил возможность войти в лучшее лондонское общество, и Эстеллы, которая была орудием мести в руках своей опекунши.
Узнает ли Пип тайну своего анонимного покровителя, удастся ли ему завоевать прелестную леди Эстеллу или большие надежды Пипа трагически разобьются?
“Нет на свете обмана хуже, чем самообман.
“Не отступай перед трудностями. Смотри им прямо в лицо. Смотри, пока не одолеешь.

Джон Бойн «Мальчик в полосатой пижаме»

Это книга, обращенная к людям, которые знают, что такое колючая проволока. Именно колючая проволока вырастет на вашем пути в путешествии девятилетним мальчиком Бруно. Такого рода ограждения достаточно распространены в нашем мире.
Это книга о войне детскими глазами…
“Так в чем же разница между людьми за оградой и военными? – спрашивал себя Бруно. И кто решает, кому надевать полосатую пижаму, а кому красивую форму?

Рэй Брэдбери «Вино из одуванчиков»

Войдите в светлый мир двенадцатилетнего мальчика и проживите с ним лето, наполненное событиями загадочными и тревожными, радостными и печальными. Каждый день совершаются удивительные открытия, главное из которых – ты живой, ты дышишь, ты чувствуешь!
“Когда человеку семнадцать, он знает все. Если ему двадцать семь и он по-прежнему знает все – значит, ему все еще семнадцать.
“Мы потому и любим закат, что он бывает только один раз в день.

Афиша мероприятий на октябрь.

В октябре открывается много интересных выставок. Если вы не знаете чем занять свое свободное время, то мы советуем их посетить.

К примеру , в музее «Гараж» проходит выставка под названием «Грядущий мир: экология как новая политика. 2030-2100». В наше время мы мало задумываемся об экологии и данный выставочный проект сможет поменять преставление о ней. Масштабный выставочный проект «Грядущий мир: экология как новая политика. 2030–2100» объединит исторические и новые произведения более 50 авторов из России и со всего мира и займет все пространство Музея. Проект обращен к будущему, точнее, к грядущему — будущему, которое находится в становлении и в котором экологическая повестка станет одним из ключевых политических вопросов. Он предлагает осмысление экологии через взаимоотношение искусства и природы. Выставка продлится до 10 декабря.

Хотелось бы представить вашему вниманию мультимедийную выставку «Пабло Пикассо. Желание, пойманное за хвост», в основе которой — пьеса, созданная художником в 1941 году. Аудиоспектакль в лицах сопровождается «ожившими» полотнами Пикассо, благодаря чему зритель словно оказывается в голове мастера. В авторском мультимедийном проекте показаны самые известные картины художника, большинство из которых не увидеть не в одном из музеев мира. Проходит до 25 ноября в мультимедийной галерее «Квадратс».

Выставка «Неизвестный Ван Гог» приглашает взглянуть на знаменитые и малоизвестные произведения Винсента Ван Гога — эксцентричного голландского художника, без которого невозможно представить постимпрессионизм. Экспонаты замечательно иллюстрируют творческий путь постимпрессиониста, его интересы, эстетические принципы и духовные поиски. В рамках выставки проводятся бесплатные экскурсии и мастер-классы, где любой желающий сможет написать картину в духе Ван Гога. Сможете посетить до 3 ноября в ДК МИИТ.

В фонде IN ARTIBUS проходит выставка «Область русского пейзажа. Живопись Николая Ромадина из частных коллекций», в рамках которой зрителям будет представлено 80 работ Николая Ромадина, среди которых есть не только эталонные для его творчества детализированные лесные пейзажи, воспевающие дремучую мощь русской природы («Река Царевна», «Керженец» и другие), но и более ранние работы 1930-х годов, близкие к живописной эстетике модернизма. Завершит свою работу выставка 10 ноября.

Над выпуском работали:

Конбекова Любовь Тимуровна

-

Креативный директор

Афонин Егор

-

Главный редактор

Поверинова Елизавета

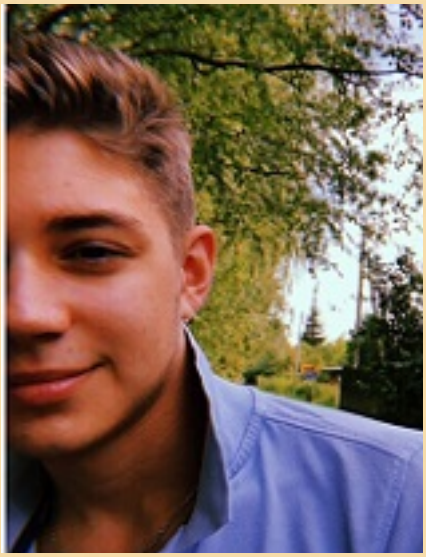
–

Обозреватель

Васильева Дарья

-

Итервьюер



Пронин Максим

-

Обозреватель